



2-6



10+



40'

РИЧАРД ГАРФИЛД

ПОВЕЛИТЕЛЬ НЬЮ-ИОРКА

ПОДЗАРЯДКА!

Битва за Нью-Йорк вышла на новый уровень! Мало того, что Мегаакула покинула глубины океана, так еще и все монстры начали мутировать. Кто же станет повелителем Нью-Йорка?

КОМПОНЕНТЫ

- 56 карт мутаций для «Повелитель Нью-Йорка»
- 56 карт мутаций для монстров из «Повелитель Нью-Йорка», позволяющих им побороться в «Повелитель Токио» (используются только при игре в «Повелитель Токио»).
- 1 планшет Мегаакулы
- 1 фигурка и подставка

**GA
GAMES**

iello



Мутации позволяют вам расширить игровой процесс в «Повелитель Нью-Йорка», а также сыграть монстрами из «Повелитель Нью-Йорка» в «Повелитель Токио».

Возьмите мутации, соответствующие игре: мутации с белыми рамками для «Повелитель Токио» или с черными рамками для «Повелитель Нью-Йорка». Остальные мутации уберите в коробку.

ПОДГОТОВКА

Возьмите 8 мутаций вашего монстра, перемешайте их, сформируйте из них колоду и поместите ее на стол перед собой.

Каждый монстр начинает игру с одной мутацией.

Возьмите 2 мутации и выберите из них одну. Держите выбранную мутацию в руке (не показывая другим игрокам), а оставшуюся замешайте обратно.

КАК МОНСТРЫ МУТИРУЮТ?

Когда монстр разыгрывает хотя бы , он берет 2 мутации, выбирает одну из них в руку и сбрасывает оставшуюся.



ВАЖНО: результаты на кубиках не являются платой за мутацию, а только условием для ее получения. Вы по-прежнему можете использовать эти результаты, чтобы восстановить  (если только вы не в Манхэттене или Токио) либо для эффекта **ОСТАВЬТЕ** или другой мутации. Нахождение в Манхэттене или Токио не запрещает вам получать мутации.

Если в вашей колоде не осталось мутаций, перемешайте сброс мутаций и сформируйте новую колоду.

Держите свои мутации в руке, пока не захотите их разыграть. Если на мутации прямо не указан момент ее розыгрыша, вы можете разыграть ее даже в ход другого игрока.

МУТАЦИИ

Мутации бывают 2 типов:

- **Временные:** сбрасывайте их сразу после использования.
- **Постоянные:** разыгрывайте такие мутации лицом вверх перед собой. Их эффекты действуют на вас, пока они в игре.

ВАЖНО: когда карта из базовой игры или мутация указывает на «карту» без какого-либо пояснения, то подразумевается **НЕ** мутация.

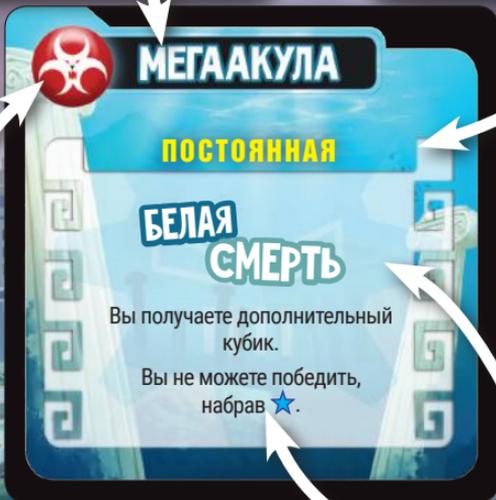
ОПИСАНИЯ МУТАЦИЙ

ИМЯ МОНСТРА

Указывает, к какому монстру относится эта мутация

ТИП МУТАЦИИ

Мутация может быть временная или постоянная



ВИД

Каждый монстр относится к одному из следующих видов: мутант, захватчик или робот. Виды монстров предназначены для турнирных правил, а также для будущих дополнений.

НАЗВАНИЕ И ЭФФЕКТ МУТАЦИИ

ГЛОССАРИЙ

РАНА: монстр ранит другого монстра, когда он заставляет его потерять ♥, разыгрывая свои 🟩 во время фазы розыгрыша результатов.

ВАРИАНТ ИГРЫ

Данный вариант позволит сделать игру более соревновательной.

КОНТРОЛИРУЕМЫЕ МУТАЦИИ

- Перемешайте между собой мутации всех участвующих в игре монстров и раздайте по 8 мутаций каждому игроку (они могут относиться к любому монстру).
- Игроки одновременно выбирают одну мутацию и кладут ее перед собой лицом вниз, после чего передают оставшиеся мутации соседу слева. Теперь все игроки смотрят на полученные 7 мутаций, выбирают одну и снова передают оставшиеся соседу слева. Данный процесс повторяется, пока каждый игрок не наберет по 8 мутаций.
- Игроки перемешивают свои мутации, формируют из них колоды и кладут их перед собой.

СОЗДАТЕЛИ

Автор: Ричард Гарфилд

Разработка игры: Ричард Гарфилд, Скафф Элиас и Гийом Жиль-Навес

Руководители серии: Седрик Барбе и Патрис Буле

Руководитель проекта: Тимоте Симоно

Руководитель производства (США): Стефан Бриссо

Игру тестировали (США):

Руководитель группы: Дэвид «Чемпион» Хикс

Тестировщики: Стив Бэбкок, Эмили Хикс, Итан Хикс, Джейсон Джельт, Пол Мидорс, Джеймс Моран, Джейсон Майерс, Кейси Ричисон, Люк Ричисон, Шон Реденбо, Питер Сэдлер, Аарон Шуэттер, Эми Шюттер, Сара Шюттер, Конор Страун, Дуг Страун, Дениз Страун, Эмма Страун, Терри Уэллс, Коллин Уэстмор

Упаковка: ORIGAMES

Координирование: Гийом Жиль-Навес

Художественный руководитель: Игорь Полушин

Художник (Мегаакула): Реджис Торрес и Игорь Полушин

Художник (Мутации): Реджис Торрес

Игру тестировали (Франция): Родольф, Игорь, Фредерик, Квентин и Винсент

Русскоязычное издание подготовлено GaGa Games.

Переводчик: Кирилл Войнов

Дизайнер-верстальщик: Елена Шлюйкова

Руководитель проекта: Филипп Кан

Общее руководство: Антон Сковородин

Перепечатка и публикация правил, компонентов, иллюстраций без разрешения правообладателя запрещены.

© ООО «ГаГа Трейд», 2018 — правообладатель русскоязычной версии игры. Все права защищены.

