

Зомбіленд

ВІЛА СМЕРТЬ



Lacuna Coil

Світанку не буде



Зомбіцид

БІЛА СМЕРТЬ

Lacuna Coil

СВІТАНКУ НЕ БУДЕ

Автор історії
СТЕФАНО ВІЄТТІ

Автор сценарію
СТЕФАНО ВІЄТТІ

Художнє оформлення
ДЖАНЛУКА ПАЛЬЯРАНІ

Обкладинка
ДЖАНЛУКА ПАЛЬЯРАНІ

Колорист
ПАОЛО ФРАНЧЕСКУТТО

Буквопис
АНТОНІО ЕСПОЗІТО

Графічний дизайн
МАТТЕО БРЕМБІЛЛА

Директор з маркетингу
РЕНАТО ФРАНЧІ

Видавець
ДАВІД ПРЕТІ

Іноді доля зводить людей разом, і зустріч CMON і Lacuna Coil — саме такий випадок. Я познайомився з Крістіною та Макі на виставці Lucca Comics & Games, і ми відразу ж знайшли спільну мову. Їхня музика — один із «саундтреків», що робить дні в нашій дизайнерській студії яскравішими. А дізнавшись, що вони фанати гри «Зомбіцид», у мене з'явилася ідея випуску коміксу, який ви тримаєте в руках.

Концерту в Сінгапурі (ще один знак!) й кількох днів, проведених разом, було достатньо, щоб реалізувати камео гурту у світі «Чорної чуми». І мені подобається думати, що пісня «Світанку не буде» певною мірою натхненна нашою грою. На честь гурту Стефano Вієтті та Джанлука Пальярані створили історію в стилі «Зомбіцид». Тепер Андреа, Крістіна, Макі, Ричард і Дієго стали частиною нашої сім'ї, і ми можемо тільки радіти й пишатися ними. *Ніщо не стане на нашому шляху!*

Давід Преті
Видавець
CMON



ПРОМОМАТЕРІАЛ
НЕ ДЛЯ ПРОДАЖУ

LACUNA!



ЗАПАЛИТИ ВОГОНЬ У СЕРЦІ
МАЙЖЕ НЕМОЖЛИВО

STAND UP AND
OVERCOOOOMB

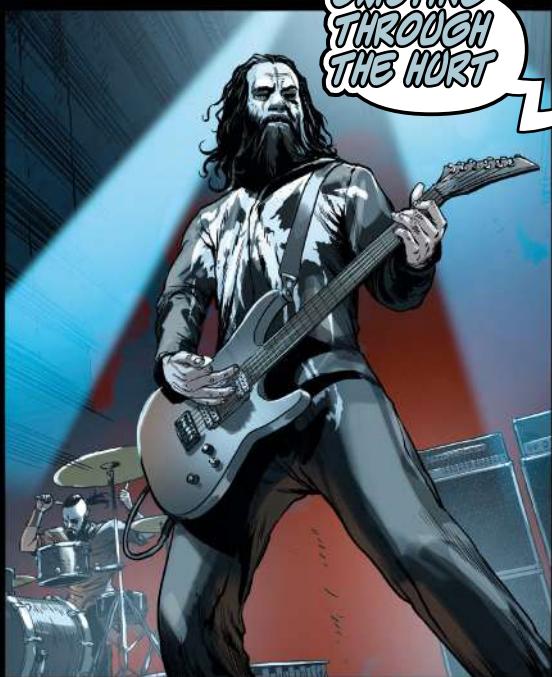
I HAVE TO
RELY ON MYSELF
FIGHTING WITH MY
BARE HANDS



ВСТАНЬ І ЗДОЛАААААЙ
РОЗРАХУНОК ТІЛЬКИ
НА СЕБЕ, БІТВИ ГОЛІРУЧ

EXISTING
THROUGH
THE HURT

DIGGING
ANOTHER
GRAVE



IT'S
SO INHUMAN
GROTESQUE IT'S
COMING I LOOK
AROUND IT'S
A MESS



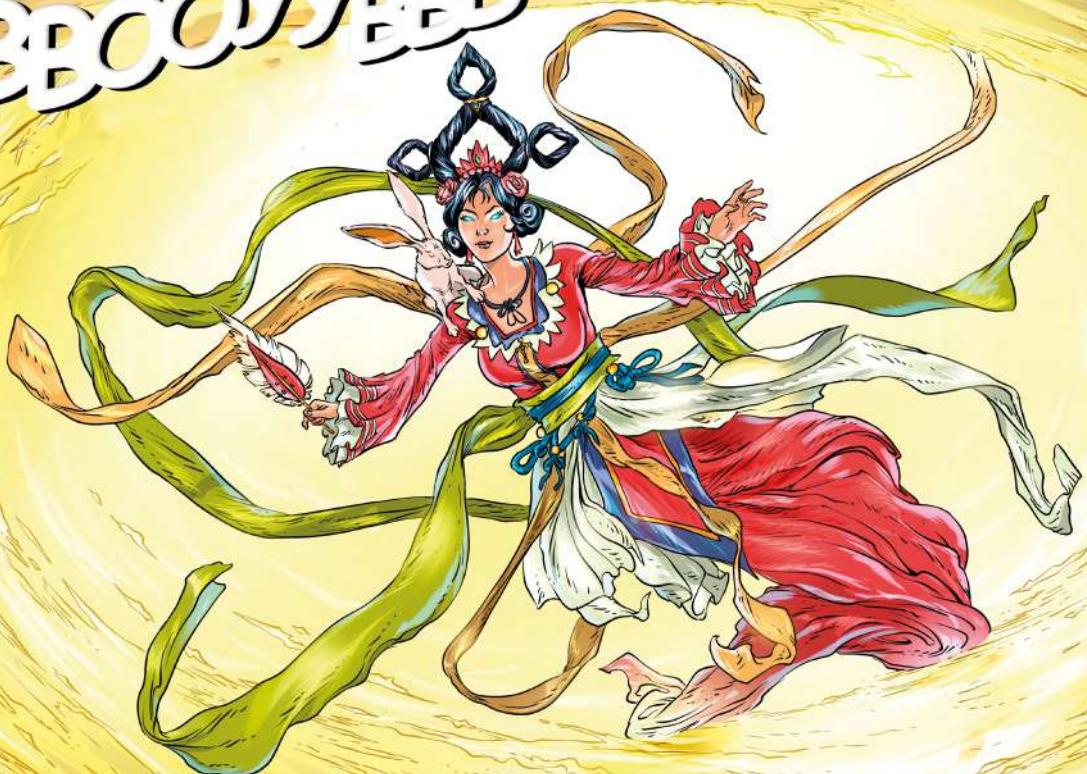
Я ІСНУЮ ЧЕРЕЗ БІЛЬ
І КОПАННЯ МОГИЛ
ЦЕ ТАК ЖАХЛИВО, СТІЛЬКИ
ЗАГРОЗ, ВОНО НАСТУПАЕ.
ОЗИРАЮСЬ – НАВКОЛО ХАОС



ЗАПАЛИТИ ВОГОНЬ У СЕРЦІ
МАЙЖЕ НЕМОЖЛИВО
ВСТАНЬ І ЗДОЛАЙ



BBBOOY Y BBB



ВВВООУУУУ







НЕ ЗНАЮ, ЯК ВЫ, А Я ВІДЧУВАЮ,
ЯК ІЗ МЕНЕ ВИРІВАЄТЬСЯ
ПОТУЖНА ЕНЕРГІЯ – ТАК САМО,
ЯК КОЛІ ГРАНО НАЖИВО
НА БАСУ...



...ОДНАК ВОНА ЙДЕ
ВІД ЦІєї СОКИРИ!



ЯКШО МИ ТУТ, щоб БІТИСЯ,
ТО ПОЧИНАЙМО! ГДАДЮ,
МИ МОЖЕМО ЗРОБИТИ ЦЕ
НАВІТ СТИЛЬНО!



BAAAAMM



Я НІКОЛА
НЕ ДУМАЛА,
ЩО В МЕНІ є
ТАКА СИЛА!







А ОСЬ І НАША НОВА
ПУБЛІКА... ЗДАЄТЬСЯ,
Я ПРИВЕРНУВ ЇХНЮ
УВАГУ!



НЕ ЗНАЮ, ЧИ ЦЕ
ГАРНА ІДЕЯ. ЧЕ Ж
ОРАДА МЕРЦІВ!



ЧЕ СТРАТЕГІЯ!
Я ВЛАШТУВАВ
ПОТРІЙНИЙ НАМ
ХИТРЫЙ МАНЕВР!

ЗАБИРАЙТЕСЯ
З АВОРУ...
Я ПРИДАНОСЯ
ДО ВАС ПІЗНІШЕ!



З АВОРУ?
КУДИ
ЗАБИРАТИСЯ?

СПЕРШУ
ВІДАСТУПИМО...
А ПОТОМ
ПОДУМАЄМО, ШО
РОБИТИ ДАДІ...



ОСЬ ВИ АЕ...
ХТОСВ
ЗАБЛУКАВ?

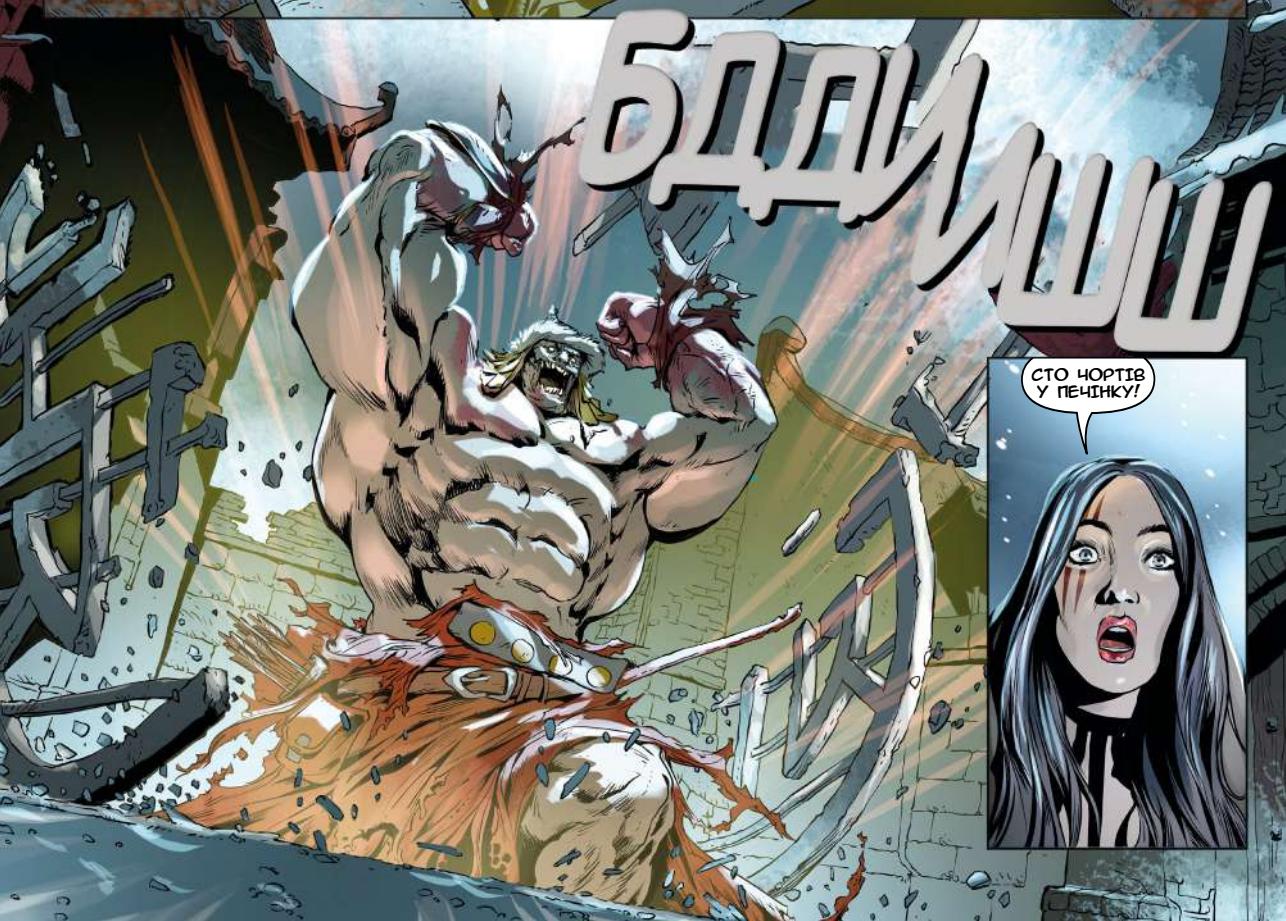
ТИЛЬКИ ТЕБЕ
НЕ ВИСТАЧАЛО...
ЯК ТИ ТУАЦ
ПОТРАПИВ?

БІГ ВУЛИЧЯМИ,
ПРОВУЛАКАМИ, ПІДНІМАВСЯ
СХОДАМИ, ПРОХОДІВ
КОРІДОРАМИ... ЯКШО
ЧЕСНО, Я НЕ ЗНАЮ.

ЗНОВУ МЕРЦІ!
МИ В ПАСТЬІ,
А ЗА СПИНAMI ХРАМ...
АБО ЗАХОДИМО,
АБО Б'ЄМОСЯ.

УВІЙТИ В ХРАМ?
Я ВІДЕРДО
ОСТАННЕ... ХТО
ЗНАЄ, ШО ТАМ
ХОВАЄТЬСЯ!





ГрРоула



КРІСТІНА



«Своїм голосом я можу розбити скло, і чаклування мало чим відрізняється від цього. Те саме позиціювання, таке ж зосередження. Я просто створюю свою власну CGI-графіку, ось і все».

Вокал Крістіни описують як неземний, надзвичайний, потужний. Коли вона хоче, її голос може розірвати барабанні перетинки. А в місці, куди потрапив гурт, вокальні вміння Крістіни перетворюються на магію. Якщо раніше вона могла вразити цілий зал, то тепер може фізично зруйнувати будинок. І якщо він повний зомбі, то ще ліпше. Звісно, вона б хотіла повернутися додому, але в цьому місці залишилося ще багато вцілілих, яким потрібна допомога. Ким би вони були, якби не відгукнулися на поклик?

АНДРЕА

«Ну, не знаю, іноді ми грали й для гіршої публіки».

Як один із засновників гурту, Андреа бачив усе це на великих і малих майданчиках. Він бачив і шалений натовп, і спокійних, навіть байдужих глядачів. Звісно, гурт переважно намагається розворушити свою авдиторію. Можливо, що це не найкраща ідея у випадку з зомбі, але якщо це змусить мерців збитися в купу, щоб потім було легше розправитися з ними одним махом, то це непоганий план. Як один із вокалістів гурту, Андреа звик бути в центрі подій, а отримувати кілька стусанів за своїх колег — це частина його роботи. Він просто дуже радий, що цього разу може вдарити у відповідь.



МАКІ

«Ви думали, що “сокира” —
це просто сленгова назва гітари?
Та ні, чорт забираї! Бій —
це частина музичної підготовки».

Макі рідко буває в центрі сцени, але коли довкола зомбі, немає іншого місця, де б він хотів бути. Бойове розфарбування, схоже на мозоک, яке він наносить на тім'я під час виступів, можна цікаво використовувати проти зомбі, адже один лише вигляд мозку зводить їх із розуму! Макі це влаштовує, бо бути в центрі уваги — це справжній кайф, особливо коли він може змусити зомбі збитися в купу, а потім порубати їх кількома ударами своєї сокири!

ДІДІ

«Чи може бути метал без електрогітар? Гм... Напевно. Важка музика — це стан душі».

Приєднавшись до гурту в 2016 році, Дієго «ДіДі» Кавалотті очікував, що буде збирати стадіони й вражати публіку вбивчими акордами. Він не думав, що буде фізично знищувати орди зомбі, сіяти хаос в промислових масштабах. Цей новий світ — химерне місце, але воно заряджене такою силою, яку по-справжньому отримуєш лише від шикарного виступу. Якщо він дозволить собі поринути в бій, то битиме сильніше, рухатиметься швидше й стане майже нестримним. Трохи удачі теж не завадить.



РИЧАРД

«Щоб отримувати різні звуки, треба бити по барабанах у різних місцях. Потрібна точність. Лук не сильно відрізняється».

Тимчасом як Крістіна знищує зомбі своїм голосом, несподіваний талант Ричарда стріляти з лука здається дещо буденним. Утім, коли орда скучилася й насувалася на гурт, він наповнив повітря сотнею стріл і знищив безліч зомбі. Потім усі довго витріщалися на нього. Мейз лише знидав плечима й нагадав, що ударників завжди недооцінюють. Одним пострілом він може вбити навіть найбільшого із зомбі, треба тільки добре прицілитися й трохи удачі.

ЧАНГ ЕР

«Моя роль — нести світло в темряву. Яким би я була божеством, якби не робила цього зараз, у найтемніші для людей часи!»

Чанг Ер набула смертної форми, щоб битися разом з вцілілими героями Імперії і нести надію в часи відчая. Хоча місяць видно лише в ночі, доброзичлива Богиня Місяця випромінює м'яке, заспокійливе світло, щоб освітити шлях заблукалим мандрівникам і тим, чия важка праця веде їх на захід сонця. Вона надихає митців по всьому світу. Вона — маяк спокою і найдобріша серед пантеону богів. Однак вона має і смертоносне обличчя, яке не варто спокушати. Незабаром некроманти відчувають усю силу гніву Богині.





Lacuna Coil

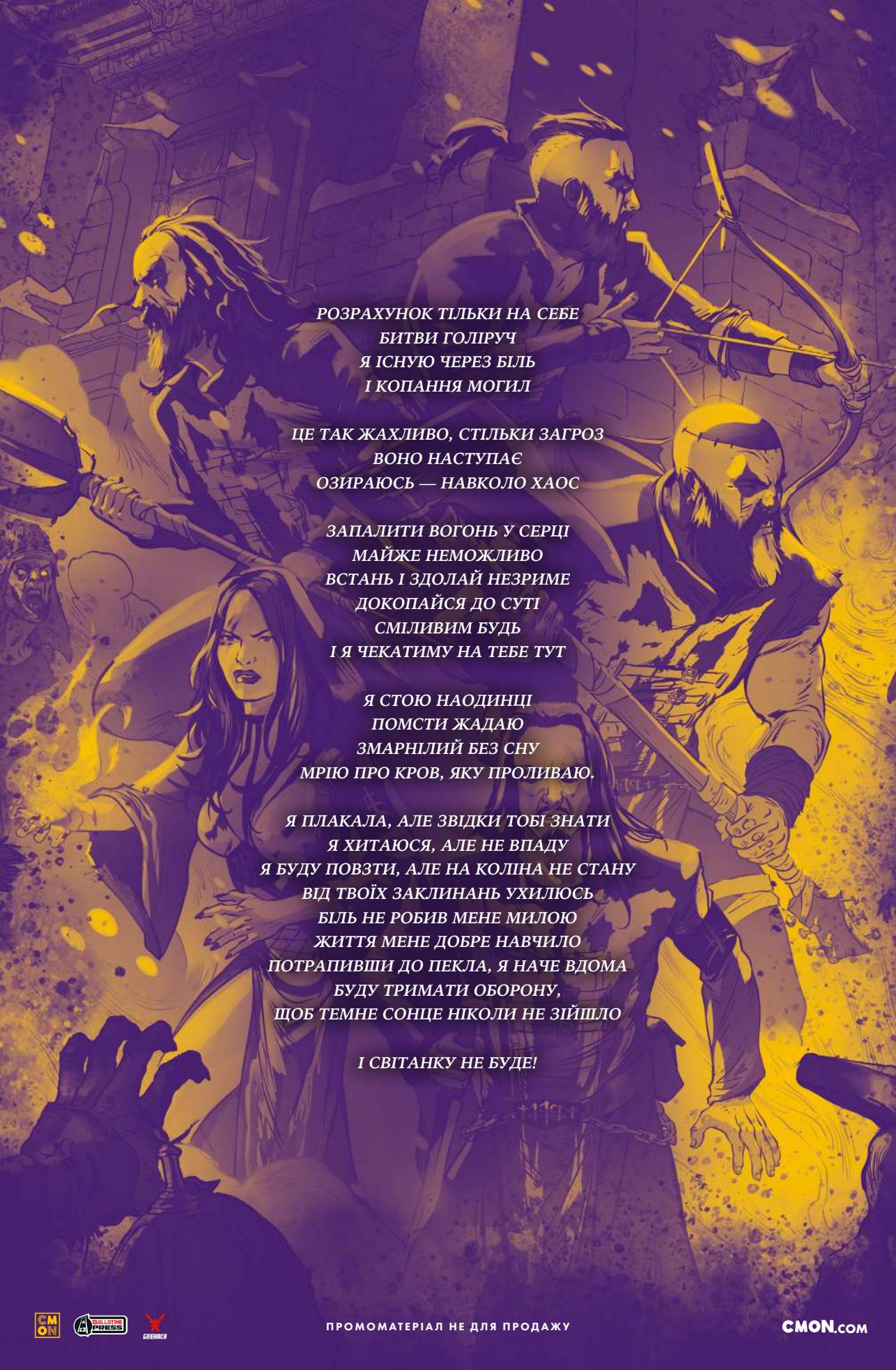


СКАНУЙТЕ Й СЛУХАЙТЕ
НОВИЙ СИНГЛ LACUNA COIL
«СВІТАНКУ НЕ БУДЕ»



LIVE APPEARANCES:

- 25.06 (IT) **BONORVA** Area Concerti · 29.06 (ES) **VIVEIRO** Resurrection Fest
01.07 (BG) **MOGILIVO** Midalidare Rock In The Wine Valley · 08.07 (DE) **BALLENSTEDT** Rock Harz Festival
14.07 (IT) **IMOLA** La Centrale - Imola Summer Fest · 15.07 (IT) **OSTIA** Cineland Live Arena
04.08 (IT) **CATANIA** Villa Bellini · 25.08 (DK) **NÆSTVED** Næstved Metalfest
27.08 (IT) **ROMANO D'EZZELINO** AMA Music Festival · 31.10 - 04.11 (US) **MIAMI** Headbangers Boat
01.12 (MX) **MEXICO CITY** Life After Death Horror Fest



РОЗРАХУНОК ТІЛЬКИ НА СЕБЕ

БИТВИ ГОЛІРУЧ
Я ІСНЮЮ ЧЕРЕЗ БІЛЬ
І КОПАННЯ МОГИЛ

ЦЕ ТАК ЖАХЛИВО, СТІЛЬКИ ЗАГРОЗ
ВОНО НАСТУПАЄ
ОЗИРАЮТЬСЯ — НАВКОЛО ХАОС

ЗАПАЛИТИ ВОГОНЬ У СЕРЦІ
МАЙЖЕ НЕМОЖЛИВО
ВСТАНЬ І ЗДОЛАЙ НЕЗРИМЕ
ДОКОПАЙСЯ ДО СУТИ
СМІЛИВИМ БУДЬ
І Я ЧЕКАТИМУ НА ТЕБЕ ТУТ

Я СТОЮ НАОДИНЦІ
ПОМСТИ ЖАДАЮ
ЗМАРНІЛИЙ БЕЗ СНУ
МРІЮ ПРО КРОВ, ЯКУ ПРОЛИВАЮ.

Я ПЛАКАЛА, АЛЕ ЗВІДКИ ТОБІ ЗНАТИ
Я ХИТАЮСЯ, АЛЕ НЕ ВПАДУ
Я БУДУ ПОВЗТИ, АЛЕ НА КОЛІНА НЕ СТАНУ
ВІД ТВОЇХ ЗАКЛИНАНЬ УХІЛЮСЬ
БІЛЬ НЕ РОБИВ МЕНЕ МИЛОЮ
ЖИТТЯ МЕНЕ ДОБРЕ НАВЧИЛО
ПОТРАПИВШИ ДО ПЕКЛА, Я НАЧЕ ВДОМА
БУДУ ТРИМАТИ ОБОРОНУ,
ЩОБ ТЕМНЕ СОНЦЕ НІКОЛИ НЕ ЗЙШЛО

І СВІТАНКУ НЕ БУДЕ!