

ВМІСТ ГРИ

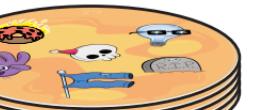
31 карта начинок

31 карта поливки

9 жетонів маслечка



Карти поливки



Карти начинок



Маслечко

ЦІЛЬ

Стань першим гравцем, який здобуде 2 маслечка.

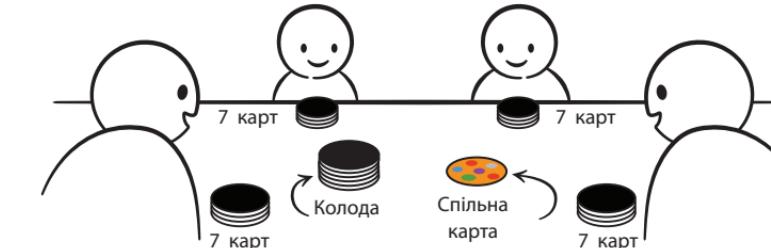
Ти отримуєш маслечко, коли першим позбуваєшся всіх карт, що лежать перед тобою.

ПРИГОТУВАННЯ ДО ГРИ

Утвори 2 колоди (колоду карт поливки та колоду начинок).

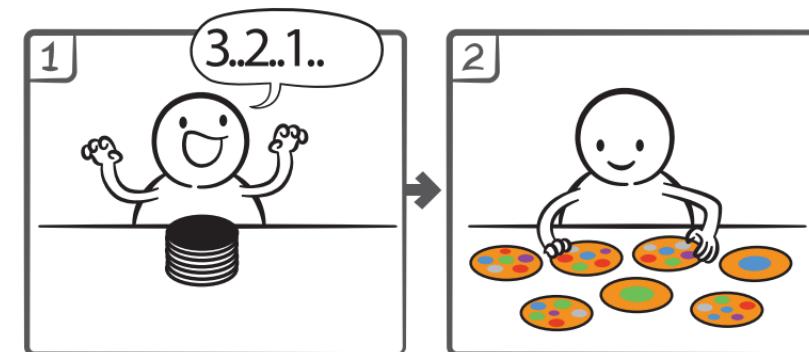
Роздай кожному гравцеві по 2 карти **поливки** долілиць. Карти, що залишилися, відклади вбік — у цьому раунді вони не знадобляться.

Потім роздай гравцям по 5 карт **начинок** долілиць. Тепер у кожного має бути по 7 карт (2 карти поливки і 5 карт начинок). Решту карт начинок поклади стосом долілиць, утворивши колоду. Верхню карту з колоди поклади горілиць у центр стола — це спільна карта.



ІГРОЛАД

Щоб почати гру, всі учасники разом ведуть відлік від 3, а тоді одночасно перевертають свої карти горілиць і кладуть їх так, щоб усі карти було видно всім гравцям.



ПРИМІТКА: Протягом гри карти не можна ховати чи прикривати руками! Інші гравці повинні бачити твої карти.

Це ще не все!
Дочитай правила на іншій стороні буклета.

ІГРОЛАД

Як тільки карти перевертають, гра починається для всіх разом — **ходів у цій грі немає**. Всі одночасно шукають збіги.

Якщо одне з зображень на будь-якій з твоїх карт збігається з будь-яким зображенням поливок чи начинок на спільній карті або карті іншого гравця, вигукни назву збігу й поклади свою карту поверх відповідної карти. Розмір зображення не має значення.

ПРИМІТКА: Шукати збіги між своїми картами не можна.



Коли ти кладеш свою карту на чужу, твоїх карт стає менше, тож ти наближаєшся до перемоги.

продовження до
попередньої сторінки

Покладені одна поверх одної карти стають стосом, **який не можна розділяти**. До кінця раунду цей стос буде переміщатися так, ніби це одна карта. Іншими словами, якщо перед тобою лежить стос і ти знаходиш збіг, то переміщаєш весь стос поверх відповідної карти (творивши ще більший стос).

ПРИМІТКА: Будь-яка карта може стати частиною стосу, але збіг можна шукати тільки серед зображень на верхній карті.

ЩЕ ОДНА ПРИМІТКА: Клади карти акуратно, а не абияк, щоб стос був охайним. Якщо будь-яка карта вислизне зі стосу внаслідок твоїх дій, ти повинен поправити стос, перш ніж продовжити гру (тим часом інші гравці можуть спокійно грати далі).

Не можеш знайти збіг?

Якщо ти не знаєш збігів на жодній карті, можеш взяти нову з колоди (якщо в ній залишилися карти) і покласти перед собою. Але не поспішай це робити. Майже завжди десь є збіг, який ти не помітив!

НУ І ЩЕ ОДНЕНЬКА: Витягнувши нову карту з колоди, ти отримуєш більше варіантів для збігу, але стаєш трохи далі від перемоги в грі!

Закінчуються карти?

Як тільки у когось з гравців закінчуються карти — це кінець раунду. Гравець без карт має вигукнути «Млинці анархії!» та взяти собі маслечко.

Для наступного раунду збери всі карти (навіть ті, які відкладав на початку), знов утвори дві колоди й роздай по 7 карт кожному гравцеві як звичай.

ПЕРЕМОГА

Перший гравець, який отримає 2 маслечка, перемагає у грі!

АГОВ!

ЯКЩО ХОЧЕШ ДІЗНАТИСЯ БІЛЬШЕ,
ПЕРЕГЛЯНЬ НАШЕ ВІДЕО!
(АНГЛІЙСЬКОЮ)



Локалізація українською мовою: Віктор Костовська,
Тамара Грінник, Олег Якименко, Олена Гумуржи, Сергій Жук,
Владислав Бондаренко, Дмитро Худобін, Оксана Таран,
«ROZUM — розвиваючі ігри»
www.rozum.com.ua

© 2024 Exploding Kittens
7162 Beverly Blvd #272 Los Angeles, CA 90036 USA

Гра Дені Бланшо, Жака Коттеро та Play Factory (за участі
команди Play Factory: Жан-Франсуа Андреані, Туссен Бенедетті,
Гійом Жиль-Наве та Ігор Попушні).

Видавець Zygomatic — Asmodee Group
www.asmodee.co.uk

Spot it!, «Доббл» і його символіка є торговими марками
Asmodee Group • www.zygomatic-games.com

Трохи про історію створення «Доббл». «Доббл» — це понад 50 символів, розкидаючи по 8 на 55 картах так, щоб між будь-якими двома картами завжди був один і тільки один однаковий символ. Але як це працює? В основі «Доббл» лежить принцип взаємодії, згідно з яким деяльні завдання мають одні спільні точки. У пана Жака Коттеро 1976 році виникла ідея створити узагальнення відомої математичної головоломки, що зветься «Задача Кіркмана про школотрюк» або «Дамська проблема». Вона звичайно вимірюється як «П'ятнадцять дівчаток у школі щодня ходять на прогулку по троє». Як розподілити їх так, щоб протягом семи днів кожна дівчинка виступила прогулянкою з усма іншими? За допомогою технік, що базуються на теорії управління потоками, він побудував кілька структур для узагальнення проблеми. Ці структури добре підходить математикам під назвою «нетривіальні балансовані поєднання», використовуючи методи ідеї Архімеда і «За науку» відповідно. Друга — проблема «Доббл» — базувалася на п'ятірковій системі числення та називалася «Бра комах». Гравцям треба було знайти однакові зображення комах на двох різних картах. Навесні 2008 року Ден Бланшо випадково наприріз на кілька карт «Бра комах» і був вражений генialністю механіки перетину. Він почав працювати з Жаком Коттеро, щоб перетворити цю гру на «справжню». Ден Бланшо запропонував пересосистити шаблони та стилі зображення, оскільки вони були надто складними для цифрової рефлекційної гри. Карти з орнаментами були замінені на кілька карт «Бра комах», які були зроблені на кожній із 6. Так жертва у грі 57 карт, що містять по 8 зображеннях, — це дозволяє отримати спрощені відсутні зображення, а кількість можливих комбінацій збільшується завдяки тому, що базується на симетрії. Та це ще далеко не все, і писати правда було ще рано... Якщо коротко, то Ден Бланшо треба було пройти ще додатковий рівень створення гри: численні пропотини та ігрові тести, особливо за участю дітей, а також самостійний пошук видавця. Зрештою, команда Play Factory вирішувала співпрацювати з Деном Бланшо, щоб опублікувати остаточну версію гри. На початку осені 2009 року «Доббл», як вона відома сьогодні, вийшла у світ!